

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

HND in Creative Media Production (Film)

El grupo educativo Fleming ha integrado a lo largo de sus más de 45 años de historia un conjunto de escuelas propias, asociadas y otras con las que existe convenio de colaboración académica, que han conformado una oferta educativa amplia, sólida y de calidad, convirtiendo al Grupo en un referente en el mundo educativo de nuestra Comunidad. EDIB es uno de estos centros, y está autorizado por el organismo británico EDEXCEL con el número 90126 para impartir las titulaciones HND Higher National Diploma de BTEC.



@grupofleming.edib

www.escuelaedib.com

HND in Creative Media (Film)

PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL

LOS ESTUDIOS

En los estudios superiores de producción audiovisual formamos profesionales capaces de abarcar todas las áreas del sector. Nuestros estudiantes adquieren todas las competencias necesarias para alcanzar el éxito en un medio tan activo e innovador como es el de la producción audiovisual, aprendiendo con los mejores docentes, las mejores metodologías, técnicas de trabajo y de comunicación.

Estos estudios tienen una duración de tres cursos y son impartidos mediante una metodología actualizada y práctica, en la que las evaluaciones se realizan mediante proyectos.

La tasa de inserción laboral de nuestros alumnos es muy alta debido al prestigio de nuestra escuela, a la cantidad de premios y reconocimientos obtenidos, así como al perfil especializado de nuestros profesores.

LA TITULACIÓN

Un HND es una Titulación Internacional de Nivel 5, reconocida por la Unión Europea, que ofrece la posibilidad de continuar estudios en otros centros y universidades de Europa o Reino Unido.

Los HND que se imparten en España, están sometidos a la verificación académica por parte de Pearson para garantizar una correcta aplicación de la metodología y procedimientos que le han otorgado su reconocimiento internacional.

PLAN DE ESTUDIOS

PRIMERO

Diseño gráfico
Historia del cine y la TV I
Tecnología del video
Fotografía I
Técnicas de preproducción
Edición de video

SEGUNDO

Producción publicitaria
Historia del cine y la TV II
Edición de audio y música I
Fotografía II
Producción y dirección cinematográfica
Legislación y orientación laboral
Motion Graphics

Las salidas profesionales más frecuentes son:

Televisión y cine:

- Director/a
- Productor/a
- Realizador/a
- TV movies
- Guionista de series
- Proyectos audiovisuales
- Producción de documentales
- Talk shows

Nuevas Tecnologías:

- Técnico/a en sonido digital
- Postproducción
- Efectos especiales
- Integración 3D
- Grafista

TERCERO

Producción para televisión y VOD
Producción para redes sociales
Edición avanzada
Edición de audio y música II
Plan de empresa y desarrollo personal
Documental
Proyecto final