

Curso de **DIBUJO Y PINTURA**

Si siempre te ha gustado dibujar o deseas mejorar en tus técnicas... esta formación te ofrece la oportunidad de hacerlo.

Esta formación está destinada a todos aquellos que deseen empezar a dibujar o quieran progresar en su técnica donde cada estudiante avanza a su ritmo elaborando un proyecto artístico y siempre bajo la supervisión del docente.

EL concepto es disfrutar de pintar y desarrollar nuestra creatividad a través del dibujo. Nuestra metodología es flexible y tú serás quien marcarás los tiempos y hasta donde quieras llegar con el fin de descubrir el artista que llevamos dentro.

Fecha inicio: Octubre

Fecha finalización: Hasta que se cancele

Horario: Lunes de 17 a 20 horas

Plazas disponibles: 6

Precio: 95€



DOCENTE

El curso será impartido por Carla Arias Farren, Licenciada en Bellas artes y comunicación audiovisual.

PROCESO DE APRENDIZAJE

Antes de nada, el primer día valoraremos tu nivel y en función de este empezaría en alguno de estos niveles:

1. Percepción. Nuestra mirada es curiosa, busca entender y resolver formas en el espacio y siente placer al descubrir su belleza. Aprenderemos a seguir estos recorridos que nos ofrece y a ponerle toda nuestra atención.

2. Composición visual. Para ello, es necesario entender primero cómo se ordena la representación del espacio. Trabajaremos a fondo:

- El encaje y la perspectiva.
- La luz y el claroscuro.
- El color y la psicología del color.
- La proporción y el equilibrio en el espacio. Fondo y figura.

3. Técnica. Adaptando la metodología de aprendizaje a cada alumno y a cada alumna para que integre la técnica de forma fluida y sin dificultades.

- Carboncillo y grafito.
- Pastel, lápiz de color y acuarela.
- Acrílico y óleo.
- Técnica mixta y distintos soportes (papel, tela, madera, fotografía, linóleo, etc.).

4. Expresividad del movimiento. Todo lo que nos rodea se encuentra en distintos procesos de cambio, transformación, temporalidad. De estos procesos nace nuestra expresividad y nuestra creatividad. En este taller daremos rienda suelta a nuestro potencial creativo. Para ello:

- Aprenderemos a soltar el trazo y a utilizar nuevos lenguajes de representación.
- ¿Qué es la narrativa visual? Descubriremos que detrás de cada obra artística hay un discurso que tiene mucho que contar.
- Analizaremos los códigos del arte contemporáneo. Entender la estética y el valor del arte como expresión social y cultural nos permite comprender mejor nuestra propia historia.

5. Proyecto personal. Aunque como en todo buen taller artístico gran parte del proceso de aprendizaje es colectivo y compartido, desarrollaremos proyectos individuales que serán expuestos a lo largo del curso. Pondremos en práctica:

- La investigación. Exploraremos en profundidad la obra de otros artistas e investigaremos sobre aquellos temas que queremos tratar.
- La instalación. ¿Qué recorrido construye mi obra en el espacio expositivo? ¿Qué medios puedo utilizar?
- La exposición. Veremos cómo se organiza y se lleva a cabo una exposición y conoceremos la labor del curador o comisario de arte.

Información adicional

DIBUJO Y PINTURA

INFORMACIÓN ADICIONAL

Nº de plazas para este curso: 6

Formalización de la matrícula

Para formalizar la matrícula, el alumno deberá abonar 50 Euros y los pagos mensuales serán de 95 euros. La formalización del pago se comunicará vía mail una vez se reserve plaza.

Certificado de estudios

El alumno obtendrá un certificado de estudios a la finalización de su formación indicando su nivel alcanzado siempre y cuando se hayan realizado correctamente los pagos.