

El curso de iniciación a la fotografía

El curso de iniciación a la fotografía está dirigido a todas aquellas personas sin nociones de fotografía o muy básicas, que quieran aprender a sacar partido a su cámara réflex digital en el mínimo tiempo. También es recomendable para aquellos aficionados que requieren afianzar sus habilidades con una base técnica, para iniciarse en el arte fotográfico de una manera rigurosa, práctica y amena.

Duración: 42 horas

Fecha inicio: 15/09/2020

Fecha finalización: 24/11/2020

Horario: Martes y jueves de 17:00 a 19:00 horas

Plazas disponibles: 6

Precio: 345€

El curso de iniciación a la fotografía

Módulo 1. La cámara fotográfica

Maneja tu cámara, conoce sus fundamentos básicos, los diferentes modelos del mercado y sus diferencias. ¿Qué es un sensor? ¿Qué relación guarda con tus objetivos o la calidad de tu cámara?

Módulo 2. Óptica y accesorios

Características de los objetivos a tu alcance, conversores, filtros y otros accesorios útiles para la toma fotográfica. Descubre qué equipo utilizar en diferentes situaciones y los resultados visuales que puedes lograr con cada uno.

Módulo 3. Valor de la exposición

Aprende a controlar los parámetros que influyen en la exposición: ISO, abertura, obturación, etc. Conocerás conceptos como la profundidad de campo, los puntos F, la ley de reciprocidad, latitud o gama dinámica, sistema de zonas, ruido, histograma... Todo ello explicado con una intención práctica muy clara, para que puedas sacar el máximo partido a situaciones determinadas: siluetas, contraluz, fotografía nocturna...

Módulo 4. Recursos estéticos

Exprime tu creatividad y conoce algunas de las técnicas a tu alcance para lograr resultados con métodos sencillos. Domina el lenguaje fotográfico y expresa el significado que quieres para tus imágenes.

Módulo 5. Composición

Teoría general de la imagen aplicada de forma práctica. Descubre las normas que rigen la fotografía, aprende a controlarlas y a romperlas cuando sea necesario.

Temario

El curso de iniciación a la fotografía

Módulo 6. Luz y temperatura de color

Maneja conceptos básicos de iluminación, la intensidad de la luz, la cualidad de la luz, dirección, etc. Saca rendimiento de las fuentes de iluminación a tu alcance y aprende técnicas básicas para mejorar el rendimiento de tu flash integrado de cámara.

Módulo 7. Gestión del color

Nociones claras que te permitirán conocer elementos como los modos y espacios de color, corrección de dominantes, así como algunos consejos básicos para mejorar tus impresiones digitales y optimizar tus imágenes en pantalla.

Módulo 8. Iluminación básica

Esquemas elementales aplicables cuando fotografiamos personas, iluminación en clave alta y baja, luz como elemento dramático, utilización de filtros, reflectores, etc.

Módulo 9. Retrato

¿Qué es importante para hacer un buen retrato? ¿Qué opciones tengo como fotógrafo? Aprenderemos a trabajar con modelos no profesionales, para ser conscientes de la importancia de obtener complicidad con la persona retratada, la importancia del punto de vista, etc.

Módulo 10. Retoque digital con Lightroom

Uso general del programa: configuración, biblioteca, revelado, mapas, libros, proyección, impresión y web.

Temario

El curso de iniciación a la fotografía

INFORMACIÓN ADICIONAL

Nº de plazas para este curso: 6

Formalización de la matrícula

Se podrá realizar la matrícula a través de nuestra página web o viniendo a nuestro centro. En ese momento deberá realizarse el pago de la inscripción que confirme la reserva.

Formas de pago

Matrícula de 155 Euros y 95 Euros en octubre y noviembre.

Cancelaciones de matrícula

Los alumnos, una vez matriculados y que no empiecen su formación, no podrán solicitar la devolución de su matrícula.

Si un alumno desea darse de baja durante el curso deberá comunicarlo a la secretaria del centro para anular su inscripción y cancelar los pagos de las siguientes mensualidades desde la fecha de baja.

Si EDIB, por motivos extraordinarios tuviera que cancelar alguno de sus cursos, se procedería automáticamente a la devolución del importe aportado por el alumno.